

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник МКУ
Образования
Муниципального округа



Потщева Т.В.
2025г.

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник Управления культуры,
туризма и молодежной политики
Администрации муниципального
округа Верхотурский



Гайнанова Н.А.
«28» октября 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном педагогическом форуме народного творчества "Творчество, которое объединяет"

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного образовательного педагогического форум народного творчества «Творчество, которое объединяет» (далее – Форум).

1.2. Форум проводится в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», локальными актами Муниципального казенного учреждения «Управление образования муниципального округа Верхотурский», Управления культуры, туризма и молодежной политики Администрации муниципального округа Верхотурский.

1.3. Организацию и проведение Форума осуществляет Управление культуры, туризма и молодежной политики Администрации муниципального округа Верхотурский (далее – Управление культуры), Муниципальное казенное учреждение «Управление образования муниципального округа Верхотурский» (далее – Управление образования).

1.4. Информационными ресурсами Форума в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет) являются группа в Вконтакте Областного форума «Творчество, которое объединяет» <https://vk.com/club202542840?from=search> и официальный сайт Управления образования <https://verhobr.uoedu.ru>.

1.5. Положение определяет цель, задачи, категории участников, порядок организации и проведения, подведения итогов и награждения участников, характер финансирования.

1.6. **Цель Форума:** создание условий для обмена опытом, повышения профессиональной компетентности педагогов и специалистов общего и дополнительного образования, выявления и поддержки талантливых обучающихся, развитие духовно-нравственного воспитания детей, подростков и молодежи Свердловской области посредством декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

1.7. Задачи Форума:

- выявить и оказать поддержку одарённым обучающимся в области творческой деятельности;
- способствовать развитию творческого потенциала участников Форума;
- оказать содействие талантливым обучающимся и педагогам в области декоративно-прикладного искусства;
- ориентировать участников Форума на осмысление необходимости духовно-нравственного роста;
- поддерживать развитие проектной деятельности в рамках художественно-эстетического образования;
- способствовать сохранению преемственности поколений.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФОРУМА

2.1. Структура Форума содержит в себе IV блока:

I. Областной конкурс образовательных проектов в области декоративно-прикладного творчества для специалистов образовательных организаций всех типов и видов, расположенных на территории Свердловской области. Конкурс проводится в заочном формате – подробнее см. п. 3.3. настоящего Положения.

II. Областной конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества проводится в заочном формате – подробнее см. п. 3.4. настоящего Положения. Выставка конкурсных работ размещается на официальной странице Форума в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club202542840?from=search>. Выставка конкурсных работ победителей и призёров Форума будет действовать на протяжении III и IV блоков Форума.

III. Образовательный семинар – лекторий проходит в очном формате. Перед участниками Форума выступают специалисты организаций общего и дополнительного образования всех уровней, деятели культуры и искусства, выдают полезную и интересную информацию об актуальных темах в искусстве и образовании, проводят показательные мастер-классы, интерактивы. Участники Форума обмениваются творческим и преподавательским опытом в рамках декоративно-прикладного и изобразительного искусства. А также выступают победители и призеры Областного конкурса образовательных проектов (блок I). Здесь же проходит награждение победителей и призёров заочных этапов Форума.

IV. Творческий практикум проходит в очном формате. В рамках практикума участниками Форума проводятся мастер-классы для гостей Форума (детей и взрослых Свердловской области, неравнодушных к творчеству).

2.2. Заявка о проведении мастер-класса на Творческом практикуме подается в срок 15 по 22 марта 2026 по форме согласно Приложению 8.

Регламент проведения Форума представлен в Приложении № 1.

3. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФОРУМЕ

3.1. В форуме принимают участие специалисты и обучающиеся образовательных организаций всех типов и видов, расположенных на территории Свердловской области.

3.2. Участие в Форуме является добровольным и не накладывает никаких особых обязательств на участников.

3.3. **Областной конкурс образовательных проектов** в области декоративно-прикладного творчества проводится в рамках Форума в заочной форме.

–Номинации конкурса обозначены в Приложении № 2.

–Для участия в данном конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет пакет документов: файл с конкурсным материалом, заявка (см. Приложение № 3), согласие на обработку персональных данных (см. Приложение № 7). Все представленные документы заархивированы в одну папку (формат Zip или WinRar).

–Предоставляя на конкурс свою заявку, автор подтверждает свое согласие с правилами проведения конкурса.

–Оргкомитет не рассматривает заявки, поступившие позднее срока, определенного положением

–Возраст и педагогический стаж участников не ограничивается.

–На конкурс принимаются проекты, выполненные одним участником или в соавторстве. Количество авторов совместной разработки - не более трех.

–На конкурс принимаются работы любой направленности и тематики: образовательные, воспитательные, творческие, экологические, культурно-просветительские, социальные и другие.

–Конкурсные работы представляются в электронном виде текстового и (или) при необходимости графического материала, выполненного в форматах - .pdf (для текстовых документов), или .pptx (для презентаций). В текстовых документах на титульном листе обязательна информация, соответствующая заявке. Шрифт «Times New Roman», кегль – 14, интервал – 1,5.

–Участник представляет авторский проект, направленный на развитие содержания образования в рамках декоративно-прикладного и изобразительного искусства и не противоречащий общепризнанным научным фактам, этическим нормам и международному законодательному праву.

–Автор несет ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц и в случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении работ, представленных на конкурс автором, автор обязуется урегулировать их своими силами и за свой счёт, при этом работа снимается оргкомитетом с участия в конкурсе.

–Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не принимать к участию в конкурсе работы, которые не соответствуют основным критериям, предъявляемым к ним и описанным в настоящем положении, либо нарушены сроки подачи пакета документов участника, а также, если документы оформлены ненадлежащим образом.

–По решению жюри и оргкомитета возможно установление дополнительных номинаций для участников конкурса, представивших оригинальные авторские работы.

3.4. Областной конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества проводится в рамках Форума в заочной форме.

–Номинации конкурса обозначены в Приложении № 4.

–Конкурс проводится в четырех возрастных группах:

- 5 - 10 лет
- 11 - 14 лет
- 15 – 18 лет
- От 19 лет

–На конкурс принимаются работы, выполненные одним участником или в соавторстве. Количество авторов совместной разработки - не более трех.

–Конкурс проводится в двух категориях: «Изобразительное искусство» (живопись, рисунок) и «Декоративно-прикладное искусство» (изделие).

–Для участия в Конкурсе необходимо в указанные сроки на электронную почту оргкомитета (см. Приложение №1) предоставить в заархивированной папке следующие файлы:

- заявку установленного образца (см. Приложение № 5), оргкомитет не рассматривает заявки, поступившие позднее срока, определенного положением;
- качественные фото творческой работы без стекла и ламинирования в форматах JPEG, .pdf (не более 5 шт., в том числе и фото, отражающие процесс создания работы – не менее 3 шт.);
- согласие на обработку персональных данных педагога (руководителя, подготовившего участника) и совершеннолетнего участника (см. приложение 7 – заполняется самостоятельно), несовершеннолетнего участника (см. приложение № 6 – заполняется родителем (законным представителем)).

В наименовании заархивированного файла указывается **ФИО участника**.

–От участника принимается не более одной работы в каждой из предложенных номинаций (см. Приложение № 4).

–к участию в конкурсах не принимаются и не оцениваются конкурсны работы, участвовавшие в предыдущих сезонах Форума.

–По решению жюри и оргкомитета возможно установление дополнительных номинаций для участников конкурса, представивших оригинальные авторские работы.

–Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не принимать к участию в конкурсе работы, которые не соответствуют основным критериям, предъявляемым к ним и описанным в

настоящем положении, либо нарушены сроки подачи пакета документов участника, а также, если документы оформлены ненадлежащим образом.

–Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

3.4. Заявка на участие в III и IV (очных) блоках Форума предоставляется в оргкомитет по форме (см. Приложение № 8).

4. ЖЮРИ

4.1. Для оценки творческих работ Областного конкурса образовательных проектов в области декоративно-прикладного творчества и Областного конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества, подведения итогов Конкурсов, приказом Управления образования утверждается состав жюри (не менее 3-х человек на каждый конкурс) из числа специалистов педагогов образовательных организаций Свердловской области, членов союза художников России (Свердловское региональное отделение).

4.2. Критерии оценивания творческих работ Областного конкурса декоративно-прикладного и изобразительного творчества:

- соответствие работы теме конкурса (от 0 до 5 баллов);
- соответствие работы возрасту участника (от 0 до 5 баллов);
- разнообразие и оригинальность идеи (от 0 до 5 баллов);
- эстетичность выполнения работы (от 0 до 5 баллов);
- композиционное решение (от 0 до 5 баллов).

При оценивании работ выставляется отметка по каждому из критериев от 0 до 5 баллов (где 0 – наихудшая отметка, 5 – наивысшая отметка). Максимальное количество баллов, которые может выставить член жюри – 25.

4.3. Критерии оценивания образовательных проектов в области декоративно-прикладного творчества (максимальное количество баллов - 30):

- актуальность и оригинальность идеи проекта (от 0 до 5 баллов);
- педагогическая целесообразность выполненной разработки (от 0 до 5 баллов);
- новизна образовательного проекта (от 0 до 5 баллов);
- социальная значимость (от 0 до 5 баллов);
- возможность использования проекта в других образовательных организациях (от 0 до 5 баллов);
- соответствие требованиям оформления, предъявляемым к проектам в рамках настоящего конкурса (от 0 до 5 баллов).

При оценивании работ выставляется отметка по каждому из критериев от 0 до 5 баллов (где 0 – наихудшая отметка, 5 – наивысшая отметка). Максимальное количество баллов, которые может выставить член жюри – 30.

4.4. Жюри:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением;
- определяет победителей и призёров Конкурса.

4.5. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит!

5. ОРГКОМИТЕТ

5.1. Для организации и проведения Форума формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет) из специалистов Управления образования и Управления культуры.

5.2. Оргкомитет Форума:

- формирует состав жюри конкурсов, проводимых в рамках Форума и программу его проведения;
- принимает конкурсные материалы для участия в Форуме;
- координирует проведение всех блоков Форума;
- информирует об итогах непосредственно участников, ставших победителями и призёрами областных конкурсов, проводимых в рамках Форума.

- награждает победителей и призёров по итогам конкурсов и Форума;
- подготавливает материалы по итогам Форума для публикации на информационных ресурсах.

5.3. Контактные данные оргкомитета представлены в Приложении № 1.

6. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам проведения Форума всем участникам вручаются свидетельства об участии в программе областного педагогического форума народного творчества «Творчество, которое объединяет». Все участники областных конкурсов, проводимых в рамках Форума, получают свидетельства, победители и призёры, награждаются дипломами и грамотами соответственно.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

7.1. Финансирование форума осуществляется за счёт бюджетных средств в соответствии с утвержденной сметой расходов.

7.2. Оплата проезда участников к месту проведения форума и обратно осуществляется за счет командирующих организаций.

7.3. Возможно взимание организационного взноса за участие в мероприятии на расходы, не вошедшие в бюджетное финансирование.

7.4. Допускается привлечение иных источников финансирования.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ФОРУМА

1. Тема Форума

Тема областного образовательного форума «Творчество, которое объединяет» в 2026 году – **«Встреча Вдохновений: Россия + Китай»**

2. Контактная информация:

Управление культуры, туризма и молодежной политики Администрации муниципального округа Верхотурский

624380, Свердловская область, г. Верхотурье, ул. Карла Маркса, д. 7.

Тел. 8(34389)2-27-56.

<https://uk-verhotursk.ekb.muzkult.ru/>

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования муниципального округа Верхотурский»

624380, Свердловская область, г. Верхотурье, ул. Свободы, д. 9.

Тел. 8(34389)2-29-20.

<https://verhobr.uoedu.ru/>

группа Форума в Вконтакте <https://vk.com/club202542840?from=search>

3. Приём заявок:

на участие в заочных блоках (Конкурс образовательных проектов в области декоративно-прикладного творчества, Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества) осуществляет координатор – **Проскурина Евгения Владимировна** (методист МКУ «УО муниципального округа Верхотурский»).

Форма заявки - Приложение № 3 и/или 5, электронная почта - leto20-20@bk.ru, в теме письма указать - «Конкурс проектов», «Конкурс ИЗО» или «Конкурс ДПИ».

Телефон – 8-34389-2-29-20.

на участие в очных блоках Форума (Образовательный семинар-лекторий, Творческий практикум) осуществляет координатор – **Градобоев Артём Анатольевич** (менеджер по направлению туризма Управления культуры, туризма и молодежной политики Администрации муниципального округа Верхотурский).

Форма заявки - Приложение № 8, электронная почта – verhhousecrafts@yandex.ru, в теме письма указать - «Форум».

Телефон – 8-922-600-88-00.

Организационный взнос составляет 350 рублей.

4. Сроки проведения Форума:

I и II блоки (заочные) - Областной конкурс образовательных проектов; Областной конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества:

Приём заявок на заочные конкурсы – 01 ноября 2025 – 15 февраля 2026

Работа жюри – 16 февраля 2026 – 01 марта 2026

Рассылка наградных материалов – до 15 марта 2026

Выставка, финал, награждение – 27 марта 2026 года

III и IV блоки (очные) - Образовательный семинар – лекторий; Творческий практикум – 27 марта 2026 года (*подробную программу Форума см. в приложении № 9*). В рамках работы Форума организуется работа выставки и площадок декоративно-прикладного творчества:

Прием заявок на участие в очных блоках Форума – 15 марта 2026 – 22 марта 2026

Выставка, финал, награждение – 27 марта 2026 года

**Номинации областного конкурса образовательных проектов в области
декоративно-прикладного творчества**

Тема: «Встреча Вдохновений: Россия + Китай»

1. Педагогический проект - участвуют реализованные или планируемые к реализации педагогические проекты - от масштабных до локальных. Они могут быть представлены на конкурс от автора или проектной группы. Главный критерий оценивания заключается в том, чтобы проект объединял усилия большего круга заинтересованных лиц, которые решают социально-культурные, психолого-педагогические задачи иными, чем это принято в традиционной практике, способами. Структура конкурсных работ должна раскрывать: важность и целесообразность реализации проекта, проблематику, цели, задачи, роль и действия участников проекта, а также сроки, оценку условий и ресурсов, желаемый результат.

2. Методическая разработка – это виды любых учебных пособий, раскрывающих формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания. Методическая разработка может быть авторской, которая основывается на личном опыте педагога, а также «комбинаторной», которая обобщает опыт свой, а также опыт других людей, решающих ту же методологическую задачу применительно к конкретной теме урока, теме учебной программы, преподаванию курса в целом.

3. Открытый урок, внешкольное мероприятие - работы, представленные в виде сценариев, конспектов занятий с описанием формы организации учебно-воспитательного процесса, ограниченной определенными рамками времени, в контексте проведения педагогом урока или внешкольного мероприятия. В этой структуре должны отражаться все основные компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, задачи, содержание, формы, методы, средства, взаимосвязанная деятельность учителя и ученика.

Первый слайд презентации оформляется на усмотрение автора.

5. Мастер-класс - участники могут представить опыт работы по изготовлению творческих изделий, полезных в быту. Мастер-класс может быть представлен как в виде методической разработки, так и презентации, сопровождаемой аннотацией к слайдам.

ЗАЯВКА*
на участие в областном заочном конкурсе образовательных проектов
в области декоративно-прикладного творчества

Территория (город)		
Полное наименование образовательной организации, контактные данные (телефон (с указанием кода), e-mail)		
Ф.И.О. участника (ов) (полностью)		
Должность		
Контактные данные участника (тел. и e-mail)		
Номинация		
Название работы		

***К заявке обязательно прикрепляется согласие на обработку персональных данных (Приложение 7)**

_____/_____/_____
 подпись руководителя ОО / расшифровка подписи

М.П.

**Номинации областного конкурса
декоративно-прикладного и изобразительного творчества**

Тема: «Встреча Вдохновений: Россия + Китай»

1. «Великий Шелковый путь: наследие маршрута» (промыслы и ремесла)

Участники конкурса представляют работы в любой технике декоративно-прикладного и изобразительного творчества, в содержании которых изображаются исторические маршруты Великого шелкового пути, история торговли между двумя странами, старинные караваны, купеческие дворы, достопримечательности городов вдоль пути движения торгового коридора, иллюстрирующие диалог культур. Благодаря Великому Шелковому пути зародился уникальный симбиоз традиций Востока и Запада, выразившийся в создании оригинальных произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства (передавались технологии изготовления тканей, керамики, ювелирных изделий, появились новые предметы искусства, литературы).

2. «Архитектурные диалоги Востока и Запада»

Участники конкурса представляют работы в любой технике декоративно-прикладного и изобразительного творчества, в содержании которых прослеживается сопоставление архитектуры русских храмов и китайских пагод, выявляется сходство и различия форм, орнаментов, красок и культурные параллели двух великих держав с богатейшей историей и культурой.

3. «Праздничный мост дружбы».

Соединяя российские и китайские праздники, участники конкурса представляют работы в любой технике декоративно-прикладного и изобразительного творчества, в которых показывают яркие краски, музыку и обычаи обеих стран, представляют контраст и одновременно гармонию двух культур (возможно, через сравнение традиционных народных праздников или взаимопроникновение традиций и символов в культуры двух стран; через изображение элементов культуры, ставших частью жизни другой страны).

ЗАЯВКА*
на участие в областном заочном конкурсе
декоративно-прикладного и изобразительного творчества

1. Общая информация об организации	
Территория (город) <i>(обязательно)</i>	
Полное наименование образовательной организации	
Контактные данные образовательной организации (телефон (с указанием кода), e-mail) <i>(обязательно)</i>	
2. Информация о педагогах, подготовивших участника **	
Ф.И.О. (полностью) педагогического работника	
Сотовый телефон, e-mail <i>(обязательно)</i>	
3. Информация об участнике	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения в формате ДД.ММ.ГГГГ, возраст на момент подачи заявки <i>(обязательно)</i>	
Контактные данные (сот. телефон, e-mail)***	
Категория (ИЗО или ДПИ)	
Номинация	
Название работы	
Техника выполнения; Использованные материалы	
Описание работы в нескольких предложениях (почему заинтересовала именно эта тема?) <i>(обязательно)</i>	

* К заявке обязательно прикрепляется согласие на обработку персональных данных (Приложение 6 и 7 – для несовершеннолетних, Приложение 7 – для взрослых участников конкурса);

** Заполняется обязательно для несовершеннолетних участников;

*** Заполняется для совершеннолетних участников.

_____ /
подпись руководителя ОО

_____ /
расшифровка подписи

М.П.

ПРОГРАММА
Областного педагогического форума народного творчества
«Творчество, которое объединяет»

Тема: «Встреча Вдохновений: Россия + Китай»

Место проведения: г. Верхотурье, ул. Карла Маркса, 7

Дата проведения: 27 марта 2026 года

Объём: 8 часов

№	Время	Содержание
1	09:00 – 10:00	Регистрация участников
2	10:00 – 12:00	Образовательный семинар – лекторий (обсуждение актуальных тем в сфере творчества и дополнительного образования)
4	12:00 – 13:00	Перерыв на обед
5	13:15 – 15:30	Творческий практикум (работа мастер-классов, площадок, выставки по заявленной теме Форума)
6	15:30 – 16:00	Подведение итогов областного образовательного форума

Акция «Корзинка ДОБРА»

Уважаемые участники Форума!

Давайте подарим детям запоминающееся детство!

Подарим материалы для творчества детям, которые также, как и вы, хотят научиться создавать сказку наяву. Поверьте — передаваемое вами тепло для них очень дорого!

Акция дает возможность каждому человеку безвозмездно поделиться заботой и вниманием с теми, кто в этом нуждается, кто сможет порадоваться, получив в подарок моточек пряжи или пачку карандашей, либо подарок, сделанный своими руками, что хранит в себе тепло человеческих рук и частичку души создателя.

«Корзинка ДОБРА» по окончании Форума передается в Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Усть-Салдинская средняя общеобразовательная школа».